



C'est la nuit!

13 JUIN - 6 SEPTEMBRE 2015

Villa Tamaris centre d'art
83500 LA SEYNE-SUR-MER

 TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

C'est la nuit !

Villa Tamaris Centre d'art

La Villa Tamaris centre d'art a su se construire, en deux décennies, une image forte sur la scène artistique française et européenne grâce, entre autre, à son travail sur la Figuration Narrative. Aujourd'hui, elle propose du 13 juin au 6 septembre 2015 (vernissage le vendredi 12 juin de 18h à 21h) une exposition sur le thème de la Nuit.

L'intention scénographique des trois commissaires, Evelyne Artaud, Jacques Binsztock et Robert Bonaccorsi, n'est pas d'établir une quelconque hiérarchie des œuvres en fonction des techniques, des styles et des supports, mais tout au contraire de penser cette exposition tel un cheminement de la périphérie vers le coeur de la Ville... la nuit. Un parcours conjuguant la séduction, le songe, le regard, la mémoire...

On entre ainsi dans la ville par les bribes d'architecture rongées par la nuit, par les ciels habités de Vladimir Skoda mais aussi par le train de nuit et ses fantômes de Jean-Claude Forest. Des cités obscures de Schuiten, jusqu'aux immeubles menacés d'effondrement de Philippe Cognée, aux visions nocturnes de Michel Gourdon issues de la grande tradition de l'illustration populaire. Suivront les peintures sur et autour du jazz et du rock issues des collections de la Villa Tamaris, de Bernard Morteyrol, Jean-Pierre Giacobazzi, Ivan Messac, Gérard Fromanger, ainsi que les gravures sur bois de Sergio Birga, de la vidéo « Dance » de Hans Op de Beeck, ou des courses folles sur les toits de Buenos Aires d'Antonio Segui. Pour en pénétrer quelques secrets cachés ou révélés, par les photographies de Sébastien Van Malleghem, les toiles de Jacques Monory ou une belle toile inédite de Jean Le Gac, une installation en plumes de goélands d'Isa Barbier... Et y découvrir hommes et femmes avec le photographe Antoine d'Agata, le peintre Zwy Mihstein...

La Ville ainsi révélée dans ses splendeurs et ses péchés sera-t-elle vouée à quelque apocalypse ?

Au fil de cette exposition conçue comme une fiction déambulatoire, les œuvres entremêlées sans hiérarchie aucune, planches dessinées, peintures, photographies, installations vidéos et sonores, nous entraîneront dans leur nuit comme autant de miroirs...

Quelques œuvres



Philippe Cognée

TAJ Tour dans la bout, 2012, peinture à la cire sur toile, 175 x 153 cm

Photo : Bertrand Huet / Tutti

Courtesy : Artiste & galerie Daniel Templon, Paris

Gérard Fromanger

Bouche à bouche (2), 2004, acrylique et huile sur toile, 130 x 97 cm



Muriel Poli

Je te vois, 2011, néon, 20 x 120 cm

Michel Gourdon

Illustration pour le roman de G.J. Arnaud *L'homme noir*, Fleuve Noir, spécial Police n° 1190, 1975, gouache sur carton, 34 x 31cm





Antonio Segui

Sans titre, circa 2004, acrylique sur toile, 150 x 200 cm

Photo : D.R.

Hans Op de Beeck

Dance, 2013, vidéo couleur, sonore, 10 minutes, capture d'écran



Sébastien Van Mallegem

POLICE, 2008-2011, photographie digitale, 50 x 60 cm

Lucy Glendinning

Feather child 2, 2010-2012, acier, Jesmonite, cire, plumes d'oie et de faisan. Socle en bois, 135 x 50 x 30 cm (avec socle)

Courtesy : Artiste & galerie Da-End, Paris

Photo : © Atelje Linlusen



Liste des artistes

Sculpture et installation

Isa Barbier, sculpteur, née en 1945, vit et travaille à Marseille.

Lucy Glendinning, sculpteur, née en 1964, vit et travaille dans le Somerset.

Muriel Poli, artiste plasticienne, née en 1968, vit et travaille à Montreuil, conjugue dessin, photographie et volume dans ses installations.

Vladimir Skoda, sculpteur, né à Prague en 1942, vit et travaille à Paris.

Photographie

Antoine d'Agata, photographe et cinéaste, né en 1961 à Marseille.

Michael Busse, photographe et documentariste, né en 1941 à Stuttgart, vit et travaille à Berlin et à Nice.

Ilias Poulos, photographe et peintre grec, né en 1956 à Tachkent en Ouzbékistan de parents grecs réfugiés politiques.

Sébastien Van Mallegem, photographe reporter, né en 1986 à Bruxelles en Belgique

Peinture

Sergio Birga, peintre et graveur, né en 1940 à Florence, vit et travaille à Paris depuis 1966.

Philippe Cognée, peintre, né en 1957 à Sautron, est aussi graveur et dessinateur.

Nourredine Ferroukhi, peintre et vidéaste, né en 1959 en Algérie. Vit et travaille à Alger.

Gérard Fromanger, peintre de la Figuration Narrative, né en 1939 à Jouars-Pontchartrain, vit et travaille à Paris et à Montaudo di San Gimignano en Italie.

Jean-Pierre Giacobazzi, peintre, né en 1941 à Toulon, mort en 2007.

Jean Le Gac, peintre et photographe, né en 1936 à Alès, vit et travaille à Paris, artiste fondateur du « Narrative Art ».

Ivan Messac, peintre, né en 1948 à Caen, vit et travaille à Paris et à Sens.

Zwy Milshtein, peintre et graveur, né en 1934 à Kichinev en Russie, vit et travaille à Paris.

Jacques Monory, peintre, né en 1934 à Paris, vit et travaille à Cachan, acteur de la Figuration Narrative.

Bernard Morteyrol, peintre, né en 1942 à Paris, vit et travaille à Villecroze dans le Var.

Jacques Poli, peintre, né à Paris en 1938, mort à Nîmes en 2002.

Antonio Segui, peintre, né en 1934 à Cordoba en Argentine, vit et travaille à Arcueil.

Vidéo

Alain Fleischer, photographe, né à Paris en 1954, est aussi cinéaste et écrivain, fondateur et directeur du Studio National du Fresnoy.

Hans Op de Beeck, artiste plasticien et vidéaste, né en 1969 à Turnhout en Belgique, vit et travaille à Bruxelles.

Viviane Vagh, vidéaste et photographe franco-australienne, vit et travaille à Paris.

Bande dessinée et illustration

Jean-Claude Forest, auteur de bandes dessinées françaises, né en 1930 au Perreux-sur-Marne et mort en 1998 à Paris, célèbre pour le sex-appeal de ses héroïnes telle Barbarella.

Jean Giraud, alias Moebius, alias Gir, né en 1938 à Nogent-sur-Marne et mort en 2012 à Paris, artiste majeur de la bande dessinée, créateur notamment des séries Blueberry, L'Incal...

Michel Gourdon, illustrateur français, né en 1925 à Bordeaux et mort en 2011 au Coudray, connu pour ses couvertures du Fleuve Noir.

Loustal, né en 1956 à Neuilly-sur-Seine, illustrateur et auteur de bandes dessinées français.

François Schuiten, né en 1956 à Bruxelles, est un dessinateur de bandes dessinées et scénographe belge.

Joost Swarte, né en 1947 à Heemstede, est un illustrateur et un dessinateur néerlandais de bandes dessinées.

C'est la nuit !

13 juin – 6 septembre 2015

Vernissage 12 juin 2015

Ouvert tous les jours de 14h00 à 18h30 sauf les lundis et jours fériés

Contact presse : Des visuels sont à votre disposition sur demande à mrousseau@tpmed.org

Direction : Robert Bonaccorsi

Commissariat : Evelyne Artaud, Jacques Binsztok, Robert Bonaccorsi

Coordination et régie des œuvres : Monira Yourid, Mireille Rousseaud, Arnaud Meyer

Un catalogue de 96 pages sera publié aux éditions La Fanfare avec des textes d'Evelyne Artaud, Robert Bonaccorsi et Diane Watteau.



Villa Tamaris Centre d'Art

Avenue de la Grande Maison 83500 La Seyne-sur-Mer

Tél. 04 94 06 84 00 – fax. 04 94 30 71 89 – mail : villatamaris@tpmed.org

www.villatamaris.fr